

marie claire Maison



DEKORASYON

Işıklı boyanan ve sanatla
harmanlanan evler

Feryal Gülm̄an'ın
Murat Atabarut ile rüya
mimari ve tasarımlar
arasındaki yolculuğu

2015 için hazırız!

Organik formlara ve doğal dokulara geri dönüş
Her mekân için pratik çözümleriyle dresuarlar
Sezonun rengi Marsala • Son tabure tasarımları

(ev dekorasyon)

Evdeki şömine dövmeye saçı kaplanmış ve
üzerine vintage bir şövalye arması monte edilmiş.
Yuvarlak, farklı yüksekliklerde tasarılanan üçlü
sehpası özel imalat yaptırılmış. Salondaki keçe hali
Tire'de özel olarak yaptırılmış.





Kaçış noktası

Cizge Mimarlık imzası taşıyan Küçük Bebek'teki dubleks ev, Konur kardeşlerin yaratıcı ve dinamik tarzıyla yorumlanmıştır. Popüler semtin kalabalığına ve karmaşasına yakın ama bir o kadar da şehirden kaçış hissi veren bir atmosferdeyiz.

Hazırlayan Rana KORGÜL Fotoğraf BurakTEOMAN

Küçük Bebek'te meydana bakan apartmanlardan birinde çatı dubleksi olarak konumlanan evin iç mekân ve mobilya tasarımları, üretimiyle birlikte tamamen Cizge Mimarlık'a ait. Evin giriş katı salon, mutfak, misafir tuvaleti ve özel banyolu misafir yatak odasından oluşuyor. Üst katta terasa bakan minik bir oturma bölümü ile onun mutfak nişi, özel banyolu ana yatak odası ve kapalı balkondaki jakuzi bölümü bulunuyor. "İç mimari projede tüm detaylar en ince ayrıntısına kadar düşünülüp tasarlanmış olan evde amaç, eğlenceli, dinamik, şaszırtıcı ve bir o kadar da konforlu bir yaşam alanı yaratmaktır" diye anlatmaya başlıyor, biri mimar diğeri

Solda Mimar Elif Konur
ve sağda İç mimar ve
Tasarımcı Tuğba Konur.



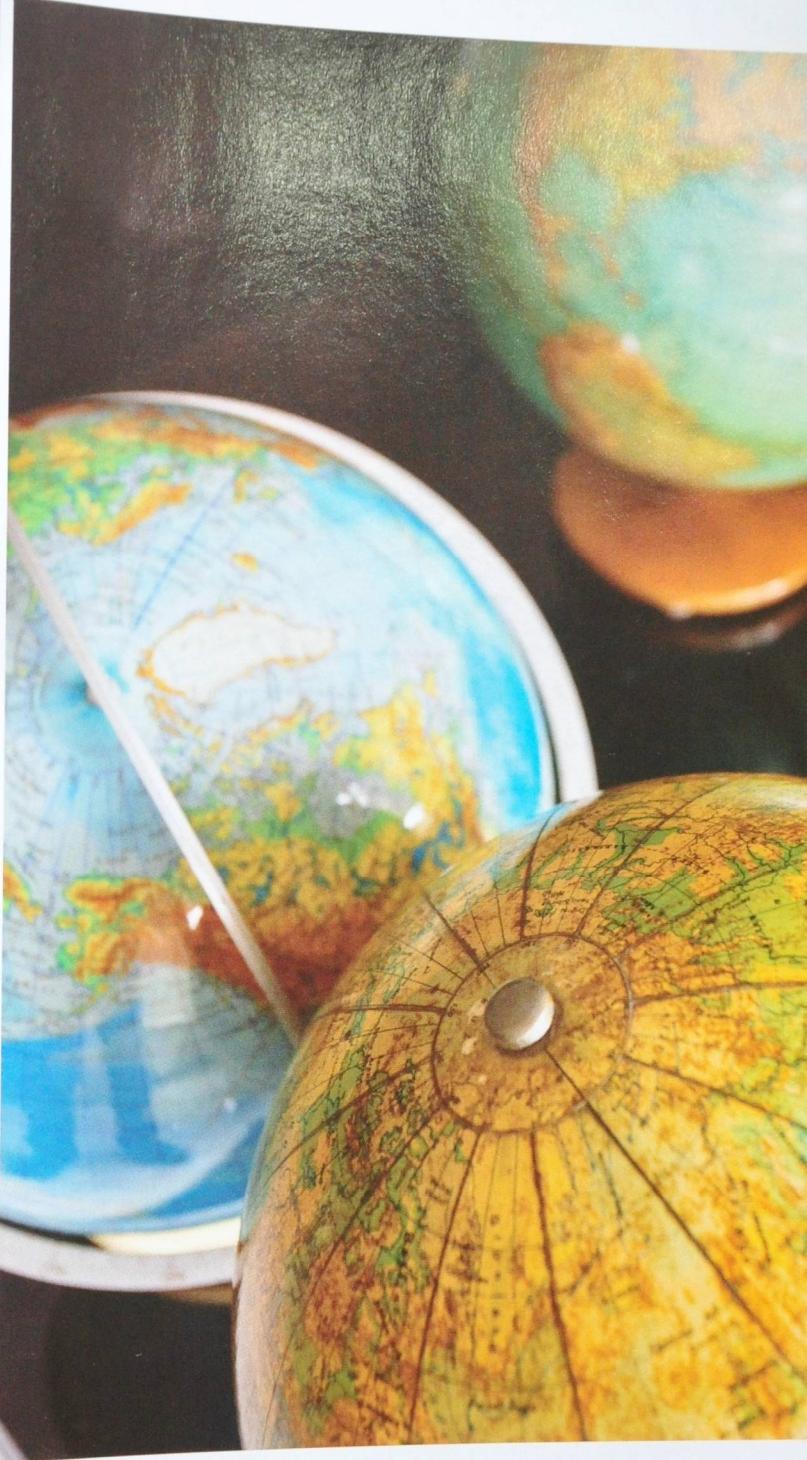
(ev dekorasyon)

Üst kattaki gri kanepen, orta sehpa ve siyah tekli koltuk ev sahiplerinin seçimi. Sarı halı Mudo Concept'ten, teleskop Çukurcuma'dan alınmış, ahşap kütük ise Çizge Mimarlık tasarımlı.





SOLDA İkinci el şövalyeler Rodos ve Simi adalarından alınmışlar.
SAĞDA Salondaki küreler Alaçatı'daki Pop'tan, aynı zamanda gece lambası olarak kullanılıyorlar.



de iç mimar ve tasarımcı olan Konur kardeşler. "Konum itibarı ile aydınlatık ve ferah olan evde koyu tonları kullanmaktan çekinmedik. Zeminlerde kirli beyaz mermer dokulu granit kullanıp, zemin, duvar ve tavanda beyazın hâkimiyetini sağlayarak mobilya ve aksesuarlardaki koyu renkleri dengeledik. Evin tüm kapılarında, dolaplarda ve mutfakta siyah parlak lake kullanıldı. Salon perdelerinde uçuk beyz storlar, köşe bölümde ise siyah kadife perde tercih edildi" diye ekliyorlar. Salona, siyah parlak çift kanatlı, kavisli, kapıdan girdiğinizde sağ duvari komple kitaplık, aksesuarlar için özel olarak tasarlanan raflar ve ferforje bar ünitesinin kapladığını görüyorsunuz. "Barın üstünde parlak krom Çizge Mimarlık tasarımını Born bardaklığımız var. Aynı bardaklık mutfakta da kullanıldı ve koridor duvarlarının beton dokusuyla çok güzel bir kontrast oluşturdu. Ev sahiplerinin özel

Çizge Mimarlık; mimari, proje, inşaat, iç mimari, tasarım, mobilya ve aydınlatma alanında 36 yıldır hizmet veren İzmir bazlı bir aile şirketi...



isteği üzerine on kişilik tasarladığımız Line yemek masası salonun en önemli parçası. Siyah lake içine oturtulan özel tek parça mermer tabla ve parlak krom ayaklardan oluşan bu yemek masasını, her biri özel olarak seçilen ve canlı renklerden oluşan sandalyelerimiz tamamlıyor. Duvarda çalışılan grafitti'de kullanılan renk paleti sandalye renkleriyle bütünleşiyor. Alaçatı'dan seçilen antika aksesuarlar ve ev sahibinin seyahatlerden topladığı özel kitaplar yemek masasının arka duvarını dolduruyor" diyor mimarlar. Salon, arkadaşlarla keyifli ve uzun yemekler yemek, oturmak, televizyon izlemek, şömine kenarında kitap okumak, pencere kenarında oturup karşısındaki yeşillikleri izlemek ve kahve içmek için çok rahat bir ortam şeklinde tasarlanmıştır. Salonun ölçülerine göre özel olarak tasarlanan geniş siyah kadife L kanepede ergonomi ön planda tutulmuş. Siyah çerçeveli gri keşeden tasarlanan halı, ev sahibinin isim ve soyadının baş harflerini taşıyor. Üçlü orta

"Biz her zaman sanat ve tasarımın iç içe olduğu, ruhu olan yaşayan mekânlar yaratmayı tercih ediyoruz" diyor Mimar Elif Konur ve İç mimar ve Tasarımcı Tuğba Konur kardeşler.

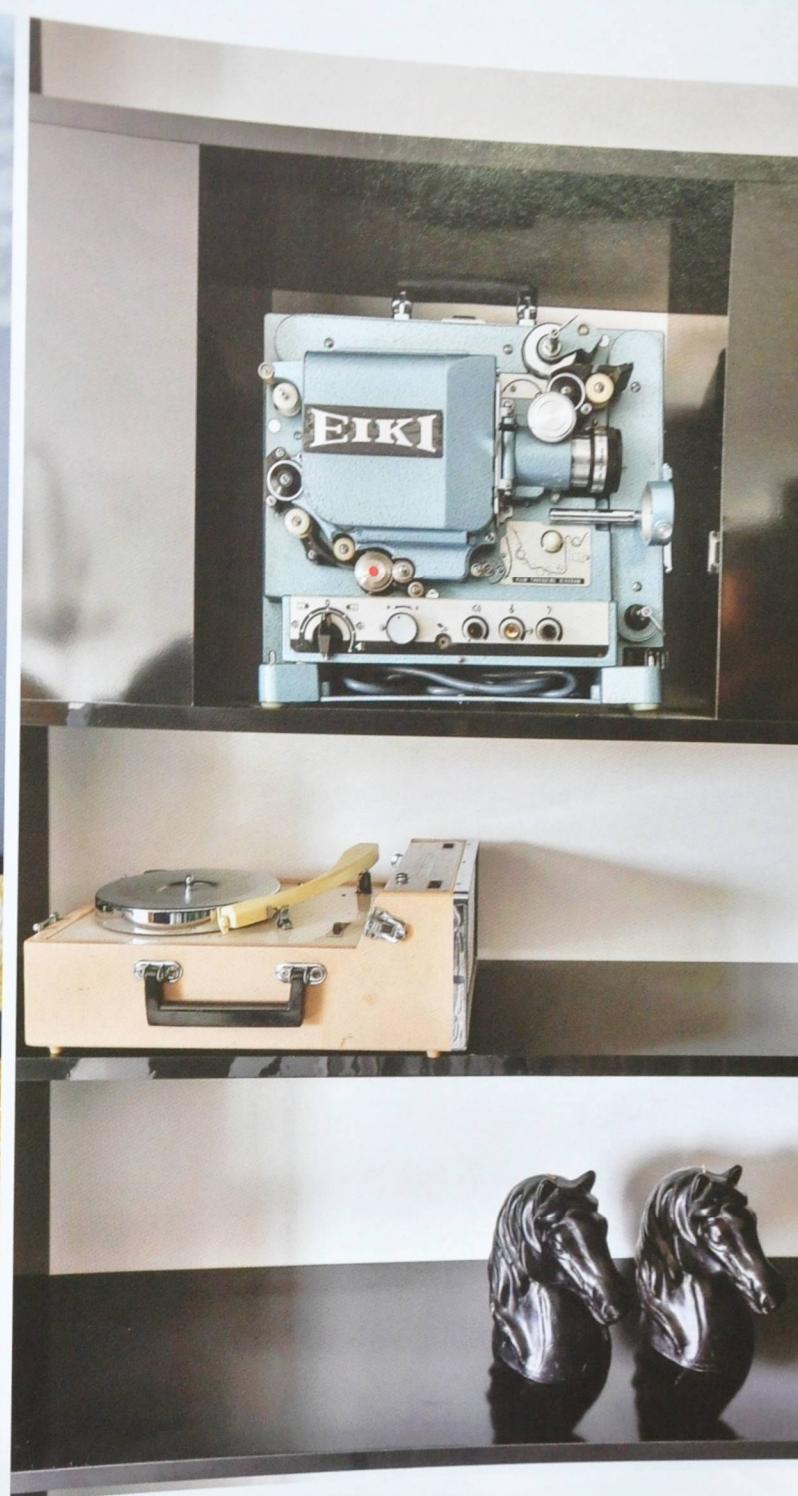
Line yemek masası ve sandalyeler Çizge Mimarlık tasarımı, özel imalat. Yemek masası parlak krom strüktür üzeri siyah beyaz damarlı mermer tabladan oluşuyor. Masa üzerindeki siyah vazolu çiçekler Inside Flowers'dan. Yemek bölümü duvarında uygulanan graffitti İsviçre'de yaşayan Serhat Dinçer'e ait.



(ev dekorasyon)

Merdiven duvarına
özel tasarlanan duvar
kağıdı Napoleon
başkısı Nishat İmmitz
serisinden seçilmiş.





sehpalar hem kullanım açısından, hem de masif ağaç ve demir birlaklığının salona kattığı sıcaklık açısından tamamlayıcı unsur olmuş. Pencere yanında oluşturulan kahve köşesi, kemer formunda tasarlanan ferforje panelle ayrılıyor. Televizyonun yarattığı görüntü kirliliğini yok etmek için salonda sol duvarda komple ayna ünite içine televizyon saklanmış. Duvardaki ayna dokusu da yarattığı yansımalarla mekâni genişletmiş. "Açık mutfak bölümüne masif oyma ayaklı bir bar tasarlanarak koridor bölümü fonksiyonel hale getirildi. Misafir yatak odası çok geniş ve evin diğer bölümleri gibi aydınlatılı, ferah ve yeşilliğe bakıyor. Odada zemin tamamen açık renk halı ile kaplandı. Evdeki bütünlük bozulmayarak soyunma dolapları da siyah parlak lake olarak cilalandı. Odanın özel banyosunda ev sahibinin isteği doğrultusunda koyu renkler kullanıldı ve ince uzun simetrik aynalar ve apliklerle şıklık yaratıldı. Koridordaki misafir tuvaletinde ise evin genel havasındaki mistik atmosferi destekleyen

"Çizge Mimarlık'ın tasarım dilini bilen ve kendi zevkleri firmamızla örtüşen kişiler bizimle çalışmak istiyor ve bizce bu da başarıyla doğru orantılı bir durum..."



loş bir ortam yaratıldı. Burada ayna arkasına kemerli bir tuğla duvar baskıları kullanıldı ve baskının iki yanında tasarlanan ahşap sütunlar siyah ünityei tamamladı” diye ekliyorlar.

Üst kata çıkan merdivenler halı kaplanmış ve yukarı çıkarken ev sahibinin duvara yaptırdığı özel duvar kâğıdı çalışmasıyla karşılaşışorsunuz. Bu katta terasa bakan aydınlatık bir oturma alanı ve minik bir mutfak yer alıyor. “İş odaklı tanışıp sonradan çok yakın dost olduğumuz çok fazla müşterimiz var. Birçok projede birlikte çalıştığımız ve bu evin tadilat ve alt yapı işlerini yapan Ömer Seval sayesinde tanıştığımız ev sahipleri de bizim yakın dostumuz oldu. Oğulları için tasarlattıkları bu ev, bize çok heyecan verdi. İstanbul’da böyle nice keyifli projeler tasarlamak niyetindeyiz...” diyerek sözlerini tamamlıyor genç mimarlar. Eğlenceli detayların avangard ve modern tasarımlarla birleştiği bir evin hikâyesi...

www.cizgimimarlik.com

“Bize göre, içinde huzur bulunan ve yaşayanın ruhunu yansitan, sanat ve enerji dolu bir mekân, ideal dekora sahiptir” mottosu ile mesleğe bakışlarını özetliyor Konur kardeşler.

Misafir yatak odasındaki Çizge Mimarlık
eserini yatak ve baş ucu, saten mavi kumaşla
kaplanarak siyah lake çitalarla birlikte mimari
gerinliği olan bir tasarım yapılmış. Odanın
zemini duvardan duvara hali kaplanmış.

