

# House Beautiful

TURKUVAZ

ISSN 1304-5687  
2010-07 TEMMUZ

## DENİZ SERİNLİĞİNDE 60 YATAK ODASI

ÇOCUĞU İÇİN EN İYİSİNİ İSTEYENLERE YARATICI DEKORASYON ÖNERİLERİ

GÜMÜŞSUYU'nda MODERN&BOHEM BİR YAŞAM ALANI

## DÖRT MEVSİM YAŞAYAN EVLER

YAPRAK DÖKÜMÜ'NÜN KÖTÜ ÇOCUĞU TOLGA KAREL'İN EV HALİ

SEZONUN EN GÜZEL BEYAZ KANEPELERİ

TAM 20 SAYFA!  
İLHAM VEREN BAHÇELER



FİYATI 6 TL AKTİF FİYATI 7,5 TL  
4,4  
9 771304 568008



# SİYAH BEYAZ BİR HİKAYE



ÇİZGE MİMARLIK TARAFINDAN DEKORE EDİLEN  
KARŞIYAKA'DAKİ EV, SİYAHIN ASALETİNİ ANLATAN  
BİR SENARYOYA TANIKLIK EDİYOR

YAPIM SELİN AKAL, FOTOĞRAFLAR ENGİN AYDENİZ



**Bu sayfada** Siyah koltuk, Mudo Concept. Orta sehpası, berjer ve puf, İçmimar Tuğba Konur tarafından tasarlanmıştır. Piero Fornasetti'nin 'Tema e Varizioni' serisi duvar tabakları, ev sahibinin özel koleksiyonundan. TV sehpası, mimar Fulya Şen tarafından tasarlanmıştır.

**Yan sayfada** Evin girişine konumlandırılan dresuar ve ayna, Tuğba Konur tasarımı.



Geçtiğimiz günlerde İzmir'de gerçekleştirdiğimiz çekim senimiz, Çizge Mimarlık firmasının yarattığı sıra dışı mekanlar, Gönül ve Tugrul Altan çiftinin evine yaptığıımız yolculuk son buldu. Karşıyaka'da konumlanan evin sahibi Gönül ile, namı diler 'Gönül Abla', İzmir çekimleri sırasında taşınan pozitif enerjisine ayak uyduramasak da, eşinin ve Gönül Altan sıra dışı evinin hikayesini, "Üç yıldır oturdum bu ev, 37 yıllık ömrü boyunca sadece kullanmadığımız

esyalarımızı barındırdı. Şimdi ise eski ve yeni fotoğraflarla güzelleşiyor ve iki kişinin hayatını paylaşıyor," diye özetliyor. "Siyahın ev yaşamışlığı ve benim hayatı baktıracımı anlatıyor. Siyahın neden bu kadar egemen olduğunu soranlara ise 'siyah ruhların paspartusudur' cevabını veriyorum." İçmimar Tuğba Konur ve Gönül Altan'ın beraber şekillendirdiği dekorasyon, gücü ve tutkunu temsil eden siyahın zarafetini de gözler önüne seriyor. "Bu mekanda baskın tasarım kriterimiz Gönül Hanım ile aramızda oluşan ortak dil oldu. Başka hiçbir rengin kapatamayacağı bir renkte buluşduk: Siyah... Bir şeyler yaratırken benim için en





**Bu sayfada** id design'dan  
Mimar Ahu Demiroğlu  
Altan tarafından tasarlanan  
mutfak, minimal tarzda  
dekor edilmiş. Kahvaltı  
masası ve metal baharatlık  
rafi Ikea'dan.

**Yan sayfada** Giyinme odası  
da, id design'dan Mimar Ahu  
Demiroğlu Altan tarafından  
tasarlanmış.

sey, ortaya çıkan tasarımın insanların duyu dünyasıyla ilişimdir. Ev sahibiyle bunu o kadar iyi yakaladık ki; iklim mekanla bütünlüştü, kişiselleşti ve canlılık kazıyor iç mimar Tugba Konur.

da yaratılan her köşe, hem kendine özel, hem de ana mül olacak şekilde tasarlanmıştır. Evdeki güçlü ve maskülen telli yastıklar, perde uygulamaları ve peluşlu aydınlatma iş. Evdeki siyah ve beyaz bütünlüğüne rağmen, aksesuarlılık tercih edilmiştir. Özel olarak eskitilmiş parkeler mo kullanan ahşapla; parlak lake uygulamaları ise kurşunlu aksesuarlarla tamamlanmış. Farklı yüksekliklerdeki

konsol ve sehpalar, geçişlere dinamik bir hava katmış. Salona dahil edilen balkonun hemen önünde yer alan oturma grubu için, keten kumaş üzerine özel baskı uygulaması yapılmış. "Tugba ile tanışmamız tesadüfler sonucu oldu ama evin dekorasyonunda ortak bir dil tutturduk. Bunun sonucunda da benim için zevkli bir yaşam alanı ortaya çıktı. Mutfak, banyo ve giyinme odası tasarımında ise id design'dan Mimar Ahu Demiroğlu Altan, benim için konforun ön planda olduğu bir proje hazırladı," diyor Gönül Altan.

Evin bütününde tercih edilen maskülen hava yatak odasına da yansıtılmış. Rafine bir zevki yansitan mekan, siyahın zarafeti ve tasarımların tarziyla bütünlüştürerek tamamlanmış. \*



**Bu sayfada** Koltuklar, Horhor'dan. Baskı teknigi ile üretilen koltuk kumaşları ise Tuğba Konur tarafından tasarlanmıştır. Aydınlatma, Kartell'den.

**Yan sayfada üstte** Banyo, Ahu Demiroğlu Altan tarafından tasarlanmıştır. Aydınlatma Lümen, duvar kağıdı Wallpaper'dan.  
**Altta** Yatak Mudo Concept, yatak başı ve ayna Beymen Home'dan alınmıştır.

