

TASARIM 175



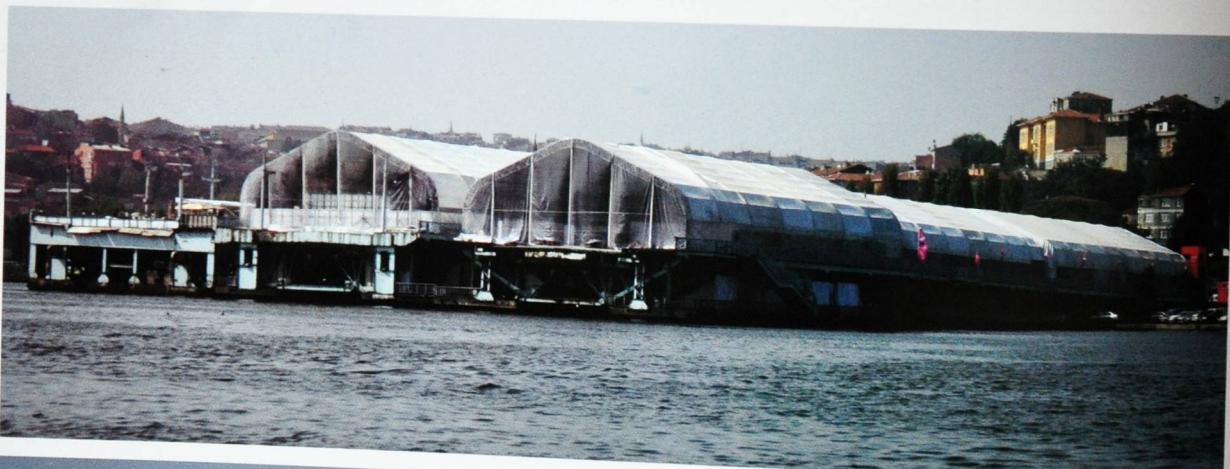
SHOPPING CENTERS ALIŞVERİŞ MERKEZLERİ

- > **Avrupa Yakasında Bir Kale** A "Castle" in European Region
Model > **Aberdeen Centre, Kanada** Aberdeen Centre, Canada > **Siyahın Asaleti** Nobility of Black
> **Bursa'nın En Büyük Alışveriş Merkezi** The Biggest Shopping Mall in Bursa > **Trabzon'a Yeni Bir Simge**
A New Symbol for Trabzon > **Tektonik Bir Dinamizm** A Tectonic Dynamism > **Osmanlı'dan Günümüze "Çarşı"**
"Bazaar" From Ottoman Era to the Present > **Alışveriş "Meydanı"** "Square" of Shopping > **Herkes için Tek Adres:**
> **Istinye Park** The Only Address for Everyone: Istinye Park > **Giydirme Cephe Sistemleri** Curtain Wall Systems
> **Istanbul Design Week 2007'nin Ardından** After Istanbul Design Week 2007 > **Koltuk Sevdası**

İstanbul Design Week 2007'nin Ardından After İstanbul Design Week 2007

Bu yıl 3.'sü düzenlenen İstanbul Design Week (IDW), ilk düzenlendiği 2005 yılından beri dünyaca ünlü tasarımcılara, Türk tasarımının çağdaş yüzünü temsil eden firmalara ve bağımsız katılımcılara ev sahipliği yapıyor.

İstanbul Design Week -organized for the third time this year- since its inception hosting worldwide famous designers, Turkish contemporary design firms and independent participants.



IDW 2007; 2010 yılı Kültür Başkenti seçilen İstanbul'u dünyanın yeni tasarım merkezi haline getirmeyi misyon ediniyor. Endüstriyel tasarımdan moda, grafik takı tasarımına kadar pek çok disiplinden yaratıcılarla üreticiler, genç yeteneklerle profesyonelleri ve tasarım tutkunlarını buluşturan IDW 2007, uluslararası standartta tek Türk tasarım haftası olma özelliğini taşıyor.

Neler Düzenlendi?

• Patricia Urquiza, Li Edelkoort, Konstantin Grcic, Defne Koz, Paolo Pininfarina ve Tucker Viemeister konferanslar verdi.

Neler Sergilendi?

• 2004 Avrupa Kültür Başkenti Lille 3000 projesinin bir parçası olarak, geleceğin tekstillerini sergileyen Futurotextiles,

"yalnızca düşler vardır sahiden
sana geldim düş içinden..."

Çizge Mimarlık

"Tasarım sınırsız bir düş" diyen Çizge ekibi, Shakespeare'in sonelerinden esinlerek tasarlanan Çizge standı bu sene aşk temasına göndermelerde bulunuyordu.

Bu seneki Çizge standının parçaları ormanda kaybolmuş birbirini arayan aşıklar olan miss ve mösö tekli koltuklar, siyah pleksiglas born avize ve siyah parlak lake çok fonksiyonlu bar. Tuğba Konur'un tasarladığı 2008 koleksiyonunun vazgeçilmezî yine siyah...

Mimari, iç mimari ve tasarım ağırlıklı çalışan firma sahiplerinden olan Elif ve Tuğba Konur sınırsız tasarım yolunda ilerlerken tüm tasarımları kendi ruhunu yansıtıyor.

**“only dreams exist really
I came to you from dream...”**

Çizge Architecture

Cizge Stand which was designed by Cizge team who says that "Design is a limitless dream" being inspired by the sonnets of Shakespeare made references to love theme this year.

The parts of Cizge stand of this year were Miss and monsieur who were lost in the forest and looking for each other, black Plexiglas born droplight and black glorious lacquer multifunctional bar. The indispensable one 2008 collection designed by Tugba Konur is again black...

All designs of Elif and Tugba Konur who are the owners of the company working mostly architecture, interior architecture and design while going forward on the limitless road of design reflect their own spirits.

www.cizgedekorasyon.com



Ormanda kaybolmuş birbirini arayan aşıklar
olan miss ve mösö tekli koltuklar
Miss and monsieur lost in the forest and looking for each other



Omlet İstanbul IDW standı IDW stand of Omlet İstanbul

Everything began with a tale...
omletistanbul

"Zeus ordered to collect all birds. He would choose the most beautiful one among them and make it the king. The wise crow collected all feathers exuviating from all birds and attached to its body. When it came to the meeting, he had an impressive appearance. Zeus impressed other birds not being contented with this situation: "This bird is more farseeing than all of you. It knows to improve itself too. It is your king."

Omletistanbul is established by Meltem Maralcan and Aysun Altındağ, who graduated from ITU Industrial Products Design in 2002. The designers making the tale starting point for themselves, established synergy with different disciplines. The literature, music prepared specially at the background, product designs where the crown is visible, fashion design, different expansions expanding to every space of the stand... Omletistanbul is new, disciplinary and harmonic!

www.omletistanbul.com

Hersey Bir Masal ile Başladı...

omletistanbul

"Zeus, bütün kuşların toplanmasını emretti. İçlerinden en güzelini seçip kral yapacaktı. Bilge karga yolda öteki kuşlardan dökülen bütün tüyleri toplayıp kendi vücuduna taktı. Toplantıya geldiğinde çarpıcı bir görünüşü vardı. Bu durumdan hoşnut olmayan diğer kuşlara Zeus söyle seslendi: "Bu kuş hepinizden daha sağduyu. Kendini gelişirmeyi biliyor. Kralınız odur."

Omletistanbul her ikisi de 2002 İTÜ Endüstri Ürünleri Tasarımı mezunu Meltem Maralcan ve Aysun Altındağ tarafından kurulmuştur. Masalı kendilerine çıkış noktası edinen tasarımcılar, farklı disiplinlerle birlikte kurmuşlardır. Edebiyat, arka fonda özel hazırlanmış müzik, karganın görünürlüğü, standın ürün tasarımları, moda tasarımı, standın her alanına yayılan farklı açılımlar... Omletistanbul yeni, disipliner ve uyumu!